**河北建筑工程学院**

**关于组织参加全国第三届“诵读中国”经典诵读**

**大赛的通知**

各教学单位：

诵读古今经典，弘扬中国精神。2021 年是中国共产党成立 100 周年，也是“十四五”开局之年。为弘扬中华优秀语言文化，歌颂建党百年光辉历程，展现举世瞩目伟大成就，增强爱党爱国情怀，教育部、国家语委决定举办“诵读中国”经典诵读大赛。按照《河北省语言文字工作委员会 河北省教育厅关于参加全国第三届中华经典诵写讲大赛的通知》（冀语函〔2021〕1 号）要求，我校决定开展河北省“诵读中国”经典诵读大赛河北建筑工程学院选拔赛。现将有关事项通知如下：

**一、组织机构**

主办单位：教务处语言文字工作委员会

**二、参赛对象与组别**

参赛对象为河北建筑工程学院全体在校师生。

本项赛事分为大学生（含研究生）和教师2个组别。

每组可个人参赛，也可2人（含）以上组成团队参赛，团队人数不设上限，参赛过程中人员不得更换。团队参赛按第一参赛者身份组别报名。指导教师不超过2人。

**三、参赛要求**

**（一）内容要求**

诵读内容应为我国古代、近现代和当代有社会影响力的，体现中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的经典诗文。当代作品应已正式出版或由主流媒体公开发表。鼓励诵读歌颂建党百年光辉历程、展现举世瞩目伟大成就的经典作品。要求作品紧扣主题，内容积极健康，体现向真、向善、向美、向上的文化特质，展现中华审美风范，彰显文化自觉和文化自信。

**（二）形式要求**

鼓励以团队形式集体诵读。作品可借助音乐、服装、吟诵等辅助手段融合展现诵读内容。视频作品必须同期录音，不得后期配音。

**（三）提交要求**

作品要求为 2021 年新录制创作的视频，高清 1920\*1080横屏拍摄，MP4 视频格式，图像、声音清晰，不抖动、无噪音，长度 3—6 分钟，大小不超过 700MB。作品提交后，相关信息不得更改。

视频开头要求以文字方式展示作品名称及作品作者、参赛者姓名、指导教师、组别等内容，此内容应与赛事平台填报信息一致，如不一致，以视频开头展示信息为准。视频文字建议使用方正字库字体，视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片和视频。

**四、活动安排**

按“参赛要求”，各教学单位请于5月31日前将参赛作品以及《“诵读中国”经典诵读大赛作品汇总表》（附件1）发送至邮箱：jwcyw110@163.com，邮件标题为“学院（部门）名称+经典诵读大赛作品报送”。参赛作品文件夹内以组别为单位创建子文件夹，每个子文件夹名称为“作品组别，作品数量”（如“大学生，15”），子文件夹内是独立完整的参赛作品视频（视频名称为作品名称+朗诵者姓名）。

**五、奖项设置**

参赛作品经学校选拔后，择优推荐参加河北省比赛，省赛各组设一、二、三等奖分别为10名、20名、30名。指导教师奖分别由学生组一、二、三等奖的指导教师获得。由省语言文字工作委员会和省教育厅颁发证书。

**六、作品报送方式**

联 系 人：王明贤

联系电话：0313-4187665

邮 箱：jwcyw110@163.com

**七、其他事项**

所有参赛作品一律不予退还，主办单位享有对参赛作品展示、出版、汇编、发行及网络传播等权利，参赛者享有署名权。

教务处

2021年4月19日

附件1

“诵读中国”经典诵读大赛作品汇总表

**报送单位**（加盖公章）： 填表日期： 年 月 日

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **联系人** |  | **联系电话** |  | **电子邮箱** |  |
| **序 号** | **组 别** | **作品名称** | **参赛者姓名** | **参赛者单位** | **参赛者手机号** | **指导教师** | **指导教师单位** | **备 注** |
|  | 例：大学生组/教师组 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**填表说明：**

1. 序号：每个组别单独排序。

2. 参赛者姓名：多人参赛的最多填写8人姓名，其余用“等\*人”表示。例：赵某、钱某、孙某、李某、周某、吴某、郑某、王某等20人。

3. 作品名称：准确填写作品名称，注明原作者。

4. 参赛者手机号：用于大赛官网注册、下载个人获奖证书，一个作品对应一个手机号码。

5. 指导教师：诵读大赛不超过2人。准确填写指导教师所在单位。

6. 作品汇总表填好后，加盖单位公章，于5月31日前将汇总表以及参赛作品一同发送至邮箱jwcyw110@163.com。邮件标题为“学院（部门）名称+经典诵读大赛作品报送”。